

## 苏式糕点制作技艺 第六章 苏式糕点的生产设备

主讲人:解鹏(研究员)

苏州农业职业技术学院食品科技学院



- 糕点模具是为糕点定形、为图案定样的工具。虽然大规模工业化生产已逐步取代纯手工模具化生产,但是使用糕点模具的传统方式仍然在很多老字号保留。
- 为便于手工制作,传统苏式糕点模具一般为"模+柄"的形制,少数为"无柄"形制。随着糕点样式不同,模具呈现圆形、方形、多边形等形制,与糕点轮廓相吻合。
- 为便于雕刻制模,传统苏式糕点模具大多为木制,常用木料有梨木、 枣木、桃木等果木,手工制作工序分为选料、做坯、掏眼、草绘、 雕刻、打磨等,多采用阴雕技法。
- 图案是传统苏式糕点模具的核心要素。从图案的题材、内容和组合 形式看,传统苏式糕点模具可分为以下8类。



- ▶ 人物类:常见人物有天官、状元、寿星、财神、嫦娥、八仙、 童子等。
- ▶ 植物类:此类模具图案是生活中常见的植物,特别是莲蓬、石榴、桃、葫芦、桐叶等植物图案较为多见。
- ▶ 动物类: 既有蝙蝠、鲤鱼、喜鹊、蝴蝶、鸳鸯等生活中的动物, 也有龙、凤、麒麟等传说中的动物。
- ▶ 文字类: 此类模具图案由寓意吉祥的文字和图案组合而成, 文字为主,图案为辅。例如,"囍"字、"寿"字。















鲤鱼





文字糕模







- ➤ 双眼类: 指在同一个糕版上雕刻了两个图案的模具,两个图案的内涵意蕴常常相得益彰。例如,龙凤、福寿。
- ➢ 三眼类:此类模具通常呈现为三个内容相关图案连续排列的 长条形制。例如,牛羊猪、莲蝶鱼。
- ▶ 四眼类:此类模具的形制大多表现为四纹并列式长条形,其组合方式有纯图案类、纯文字类、图文结合类等。例如,诗书礼乐、笔墨纸砚。
- ▶ 百宝类:模具中五眼及以上的统称为百宝类,此类模具开眼较小,以制作茶水糕为主,样式与图案很丰富。















四眼糕模











# 苏式糕点制作技艺 第六章 苏式糕点的生产设备

主讲人:解鹏(研究员)

苏州农业职业技术学院食品科技学院